

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Альметьевский торгово-экономический техникум»



УТВЕРЖДАЮ
Директор ГАПОУ «АТЭТ»
З.Г. Мустафина
«31» 2021 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД. 08 «РОДНОЙ ЯЗЫК»

Специальность: 43.02.15 Поварское и кондитерское дело

2021г.

Фонд оценочных средств ОУД.08 Родной язык разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.15 Поварское и кондитерское дело, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09 декабря 2016 г. № 1565.

Организация-разработчик: ГАПОУ «АТЭТ»

Фонд оценочных средств ОУД.08 Родной язык рассмотрена и одобрена на заседании ЦК общеобразовательных дисциплин

от «03» 06 2021 г. Протокол № 6

Председатель ЦК общеобразовательных дисциплин  Р.Н. Мухаметчина

Фонд оценочных средств ОУД.08 Родной язык рассмотрена и одобрена на заседании Методического совета

от «10» 06 2021 г. Протокол № 6

Председатель Методического совета  Р. Х. Гаррапова

Фонд оценочных средств ОУД.08 Родной язык рассмотрена и принята Педагогическим советом

от «27» 08 2021 г. Протокол № 1

СОДЕРЖАНИЕ

1	ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.	4
2	ПОКАЗАТЕЛИ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ, ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ	5
3	КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ	7
3.1	КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ	7
3.2	КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ЗАЧЕТА ОУД. 08 «РОДНОЙ ЯЗЫК	21

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Фонд оценочных средств (ФОС) предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Родной язык».

ФОС включает контрольные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета.

Фонд оценочных средств (ФОС) учебной дисциплины «Родной язык» разработан в соответствии с рабочей программой.

ФОС по учебной дисциплине является неотъемлемой частью нормативно - методического обеспечения системы оценки качества освоения студентами образовательной программы среднего профессионального образования и обеспечивает повышение качества образовательного процесса техникума.

ФОС по дисциплине представляет собой совокупность контролирующих материалов, предназначенных для измерения уровня достижения студентом установленных результатов обучения.

2. ПОКАЗАТЕЛИ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ, ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания).	Личностные результаты реализации программы воспитания	Общие компетенции	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения.
Личностные:			
– сформированность ценностного отношения к языку как культурному феномену и средству отображения развития общества, его истории и духовной культуры;	ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 15	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ОК 10, ОК 11, ОК 12	Устные опросы, тестирование
– готовность и способность к непрерывному образованию, включая самообразование, в профессиональной области с использованием татарского языка.	ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 15	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ОК 10, ОК 11, ОК 12	Эссе, практическая работа, домашние работы.
– развитие интереса и способности к наблюдению за иным способом мирозидения;	ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 15	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ОК 10, ОК 11, ОК 12	Индивидуальные задания, домашние работы.
– осознание своего места в поликультурном мире; готовность и способность вести диалог на английском языке с представителями других культур, достигать взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать в различных областях для их достижения; умение проявлять толерантность к другому образу мыслей, к иной позиции партнера по общению;	ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 15	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ОК 10, ОК 11, ОК 12	Эссе, практическая работа, домашние работы.
– готовность и способность к непрерывному образованию, включая самообразование, в профессиональной области с использованием татарского языка.	ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 15	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ОК 10, ОК 11, ОК 12	Практическая работа, домашние работы.
Метапредметные:			
– умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения;	ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 15	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ОК 10, ОК 11, ОК 12	Практическая работа, домашние работы.

– владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации;	ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 15	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ОК 10, ОК 11, ОК 12	Практическая работа, домашние работы.
– умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты;	ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 15	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ОК 10, ОК 11, ОК 12	Практическая работа, домашние работы.
– умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства.	ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 15	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ОК 10, ОК 11, ОК 12	Практическая работа, домашние работы.
Предметные:			
– сформированность коммуникативной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;	ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 15	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ОК 10, ОК 11, ОК 12	Тестирование
– достижение порогового уровня владения татарским языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями татарского языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;	ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 15	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ОК 10, ОК 11, ОК 12	Словарный диктант, тестирование
– сформированность умения использовать татарский язык как средство для получения информации из татароязычных источников в образовательных и самообразовательных целях	ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 15	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ОК 10, ОК 11, ОК 12	Устные опросы, тестирование

3. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

3.1. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

3.1.1. Туган тел һәм әдәбият

1. Габдулла Тукайның туган авылы:
- а) Кушлавчыч б) Кырлай
в) Сасна г) Өчиле
- 2) Г. Тукай яшәгән тебәкләрнең схемасын табыгыз.
- а) Казан-Уральск-вчиле-Сасна-Кырлай-Кушлавчыч-Казан
- 3) Кушлавчыч-Казан-Өчиле-Уральск-Сасна-бчиле-Кырлай-Казан
- б) Кушлавчыч-Сасна-Өчиле-Казан-бчиле-Кырлай-Уральск-Казан
- 2) «Тукай» романын кем язган?
- а) Әхмәт Фәйзи э) Мирхәйдәр Фәйзи
- б) Гафур Колахметов в) Мәжит гафури
- 3) Г.Исхакыйның «Зеләйха» трагедиясенең төп темасы:
- А) мэхәббәт в) кечләп чукуындыру
- Б) дуслык г) веждан газавы
- 4) Г.Исхакыйның «Кәләпушче кыз» эсәрендәге Камәр кем тарафыннан алдана?
- а) Сәлимов тарафыннан; э) Вафа тарафыннан;
- 5) Г абделәхәт тарафыннан;
- в) Мифтах тарафыннан;
- г) Бәдри тарафыннан
- б) Г.Исхакыйның кайсы эсәре мәҗрифәтчелек рухында язылган?
- а) «Зеләйха»;
- э) «Ул әле ейләнмәгән иде»;
- б) «Остазбик»;
- в) «Дан Баевич»;
- г) «Сеннәтче бабай»;
- д) «Кәләпушче кыз»
- 7) Г.Исхакый миллиәтне бетерүгә китерүче сәбәпләрне кайсы эсәрендә күрсәтә?
- а) «Зеләйха»;
- э) «Сеннәтче бабай»;
- б) «Ике йез елдан соң инкыйраз»;*
- в) «Теләнче кыз»;
- г) «Шәкерт абый
- 8) Г.алимжан Ибраһимов туган авылының исеме ничек?
- а) Солтанморат;
- б) Кушлавчыч;
- в) Ждлем - Каран.
- 9) Г.Ибраһимов Уфада нинди мәдрәсәдә укый?
- а) Мехәммәдия мәдрәсәсе;
- б) Г.алия мәдрәсәсе;
- в) В.әли мулла мәдрәсәсе.
- 10) «Сәйяр» труппасының житәкчесе :
- А) Г.Камал в) Г.Кариев Б) Г.Исхакый г) Г.Тукай
- 11) Татар теле нинди телләр сыймагына карый, тулы характеристика бирегез.
- 12) Г.Кутуйның «Тапшырылмаган хатлар» эсәренең төп героинясына характеристика язгызыз.
- 13) Татар халкының милли бәйрәмнәрен санап китегез.
- 14) Э.Еникинең «Бер генә сәгаткә» хикәясенә кыскача анализ ясагыз.

15) Г.Ибраһимовның нинди эсәре натурализм алымы белән язылган, тошенчәгә аңлатма бирегез.

3.1.2. Габдулла Тукай тормышы һәм ижаты буенча тест

Габдулла Тукайның, туган авышы:

- а) Кушлавич э) Кырлай б) Сасна в) Очиле

Габдулла Тукайның энисенен исеме:

- а) Сажидэ э) Газизэ б) Мәмдудэ в) Зөһрә

Габдулла Тукайның этисе Мохәммәтгариф кайсы авылда мулла була?

- а) Кушлавич э) Сасна б) Кырлай в) Очиле

Габдулла Тукайның энисе кайсы авылда вафат була?

- а) Кушлавич э) Сасна б) Кырлай в) Очиле

Энисе икенче авыл кешесенә кияүгә чыгып киткәч, кечкенә Тукай вакытлыча кем кулында калып тора?

- а) Сабира э) Сажидэ б) Газизэ в) Шәрифә

Габдулла Тукай узенең «Шурәле» эсәрендә кайсы авыл табигатен тасвирлый?

- а) Кушлавич э) Сасна б) Кырлай в) вчиле

Кырлай авылында ул кем гаиләсендә яши?

- а) Мохәммәтгалим э) Сәгъди

- б) Мохәммәтвәли

- в) Фәтхерахман

Кырлай авылы мәдрәсәсе Габдуллада нинди истәлекләр калдыра?

а) Тирән Бәм тепле белемнәр бирә торган мәдрәсә булып э) Юныс бернигә дә җирәтмәгән мәдрәсә буларак, аңарда келү хисләре уятып

- б) Укытучы-абыстайны хөрмәтләп искә алырлык булып

Казанда Габдулла Тукайның эти-энисе кемнәр була?

- а) Мохәммәтгалим-Мәмдудэ э) Мохәммәтвәли-Газизэ

- б) Сәгъди-Зөһрә

- в) Галимжан-Газизэ

Ю.Казанда Габдулла Тукайның эти-энисе нинди бистәдә яшиләр?

- а) Яңа б) Яшел

- э) Зур в) Иске

Г. Тукай яшәгән төбәкләрнең схемасын табыгыз.

- а) Казан-Уральск-бчиле-Сасна-Кырлай-Кушлавич-Казан

- э) Кушлавич-Казан-бчиле-Уральск-Сасна-Очиле-Кырлай-Казан

- б) Кушлавич-Сасна-Очиле-Казан-Очиле-Кырлай-Уральск-Казан

Габдулла Тукай Уральск шәһәрәндә ничек яши?

- а) Жинзәсе еендә бай тормышта, рәхәт яши

- э) Башта жинзәсе еендәге хезмәтчеләр янында, аннары мәдрәсәдә ачлы-туклы яши

- б) Журналистлык эше, ижат белән шөгыльләнәп яши

Кайсы төбәктәге тормыш Тукайга олы белем Бәм ижат дәнәсына юл ача?

- а) Казан б) Сасна

- э) Кырлай в) Уральск

Габдулла Тукай Казанга яңадан ничәнчә елда әйләнәп кайта?

- а) 1908 б) 1907

- э) 1886 в) 1913

Габдулла Тукай ничәнчә елда вафат була?

- а) 1899 б) 1913

- э) 1887 в) 1907

Габдулла Тукайның улеменә нәрсә сәбәпче була?

- а) үпкә авыруы б) авариягә әлгү

- э) йерәк авыруы в) тиф авыруы

Г абдулла Тукай узенец ижатын нэрсэгэ багышлады?

- а) журналистлык эшенэ э) бай тормышта яшэугэ
- б) туган халкына хезмэт итугэ, аны миллэт буларак саклауга Ыэм устеругэ
- в) байларга хезмэт итугэ, рус халкына дан жырлауга

Бу эсэлэрнец кайсысы Габдулла Тукай эсэре тугел?

- а) Су анасы
- э) Татар яшьлэре
- б) Исемдэ калганнар
- в) Татар байрагы

Г абдулла Тукайныц кайсы шигырен татар халкы узенец гимны дип саний?

- а) Кичке азан б) Туган тел
- э) Эшкэ ендэу в) Китмибез

«Тукай» операсын кайсы композитор ижат иткэн?

- а) Салих Сэйдэшев
- э) Нэжип Жибанов
- б) Мансур Мозаффаров
- в) вневэр Бакиров

«Тукай марты» авторы кем?

- а) Жрудэт Фэйзи э) Фэрит Яруллин
- б) Сара Садыкова в) Зайидулла Яруллин

«Шурэле» балетын кем язган?

- а) Забидулла Яруллин э) Солтан Габэши
- б) Фэрит Яруллин
- в) Салих Сэйдэшев

Садри Ахунов кем ул?

- а) Г. Тукайныц чордашы
- э) Г. Тукай Ыэйкэлен ижкат иткэн скульптор
- б) Г. Тукай эсэрлэренэ тэнкыйть язучы
- в) «Су анасы» балетына музыка язучы

«Тукай» романын кем язган?

- а) Охмэт Фэйзи э) Мирхэйдэр Фэйзи
- б) Г афур Колахметов в) Мэжцт Г афури

Габдулланыц Казандагы эти-энисе нинди Ыенэр иялэре булалар?

- а) этисе-читекче, энисе-баш киёмнэре тегуче
- э) этисе-котуче, энисе-бала караучы б) этисе-хезмэтче, энисе-байларда ей жыештыручы
- в) этисе-эшче, энисе-аш пешеруче

Габдулла Казанга килгэч, ишегалдында кем белэн таныша, соцрак бу малай аныц якын дуствы да була?

- а) Салих э) Гали
 - б) Эптелбэр в) Эптери
- Сукур Сэлук суфый кем ул?

- а) Тукайныц Казандагы дуствы
- э) Уральскида яшэгэндэ мэдрэсэгэ торырга килгэч, Тукайга узе яныннан урын тэкьдим иткэн шэкер

- б) Тукайныц Кырлайдагы танышы.

Г абдулла Тукайныц туган авылы:

- а) Кушлавич э) Сасна б) Кырлай в) вчиле

Габдулла Тукайныц энисенец исеме:

- а) Сажцдэ э) Газизэ б) Мэмдудэ в) Зоьрэ

Габдулла Тукайныц этисе Мохэмметгариф кайсы авышда мулла була?

- а) Кушлавич э) Сасна б) Кырлай в) вчиле

Г абдулла Тукайныц энисе кайсы авылда вафат була?

- а) Кушлавич э) Сасна б) Кырлай в) вчиле
внесе икенче авыл кешесенэ кияугэ чыгып киткэч, кечкенэ Тукай вакытлыча кем кулында калып тора?
- а) Сабира э) Сажидэ б) Газизэ в) Шәрифэ
Казанда Г абдулла Тукайның эти-энисе кемнэр була?
- а) Мехәммәтгариф-Мәмдудэ э) Мохәммәтвәли-Г азизэ
б) Сәгъди-Зәбрэ в) Г алимж;ан-Г азизэ
Казанда Габдулла Тукайның эти-энисе нинди бистэдэ яшилэр?
- а) Яца э) Зур б) Яшел в) Иске
Г. Тукай яшәгән тебәкләрнең схемасын табыгыз:
- а) Казан-Уральск-вчиле-Сасна-Кырлай-Кушлавич-Казан
э) Кушлавич-Казан-Очиле-Уральск-Сасна-Очиле-Кырлай-Казан
б) Кушлавич-Сасна-Очиле-Казан-Очиле-Кырлай-Уральск-Казан
Г абдулла Тукай ничәнче елда вафат була?
- а) 1899 э) 1887 б) 1913 в) 1907
Габдулла Тукайның улеменэ нәрсэ сәбәпче була?
- а) упкэ авыруы э) йерэк авыруы б) авариягэ элэгу в) тиф авыруы
Г абдулла Тукайның кайсы шигырен татар халкы үзенең гимны дип саны?
- а) Кичке азан э) Эшкэ ендэу б) Туган тел в) Китмибез
Садри Ахунов кем ул?
- а) Г. Тукайның чордашы э) Г. Тукай йәйкәлен ижат иткән скульптор
б) Г. Тукай эсәрләрнен тәнкыйть язучы в) «Су анасы» балетына музыка язучы
«Тукай» романын кем язган?
- а) Охмәт Фәйзи э) Мирхәйдәр Фәйзи б) Гафур Колахметов в) Мәжит Гафури
Габдулланьң Казандагы эти-энисе нинди Бенэр иялэре булалар?
- а) этисе-читекче, энисе-баш киёмнэре тегуче
э) этисе-кетуче, энисе-бала караучы б) этисе-хезмәтче, энисе-байларда ой жыештыручы
в) этисе-эшче, энисе-аш пешеруче
Г абдулла Казанга килгәч, ишегалдында кем белән таныша, соңрак бу малай аның якын дуствы да була?
- а) Салих э) Гали б) Эптелбәр в) Эптери
“Су анасы” балетының авторы кем?
- а) С.Сәйдәш э) ©.Бакиров б) С.Ахун в) Э.Фәйзи

3.1.3. Гаяз Исхакый ижаты буенча тест

1. Г.Исхакый яшәгән еллар:
- а) 1878 - 1954; э) 1868-1945;
б) 1898- 1956; в) 1887- 1945;
г) 1879-1952.
2. Г.Исхакыйның деньяга карашлары формалашуда, әдәбият, ижтимагый тормыш йәм сәясәт елкәсендә мәшһур шәхес булып житешуендә роль уйнаган еч факторны билгеләргә:
- а) табигый талант белән милли тәрбиянең органик кушылуы; э) XIX гасырның соңгы чирегендә татар деньясын каплап алган Жәдитчелек хәрәкәтенең тәэсире, аның житәкчесе йәм идеологы, Рәсәй меселманнарының, терки деньяның курунекле мәгърифәтчесе йәм сәясәтчесе, педагог И.Г аспринский идеяләренең йогынтысы;
- б) мэдрәсэдә тепле белем алуы;
в) Теркиядә укуы;
г) Казан рус-татар укытучылар мәктәбендә укуы.
3. 1902 елда Оренбургта Г.Исхакый мегаллимлек иткән мэдрәсә:
- а) «Мехәммәдия»; э) «Гыйльмия»;

- б) «Г османия»
 в) «Мотыйгия»;
 г) «Хесэения». *
4. Г.Исхакый кызыксынып укыган терки телдэге газета:
 а) «Тан»; в) «Тавыш»;
 э) «Тац йолдызы»; г) «Ил»
 б) «Тэржеман»; *
5. «Тормышмы бу?» хикэясендэ шэкерт нэрсэ кыры янында умарта иле таба?
 а) солы; * в) борчак;
 э) арыш; г) карабодай.
 б) бодай;
6. Г.Исхакыйның «Зелэйха» драмасындагы топ героиняны кечлэп чукундырганнан соң, урыс победы аңа нинди исем бирэ?
 а) Марина; в) Марфа; *
 э) Оксана; г) Зоя.
 б) Татьяна;
7. Патша хекүмэте тарафыннан беренче тапкыр кулга алынганда, Гаяз Исхакыйга ничэ яшь була?
 а) 30; в) 23;
 э) 17; г) 28.*
 б) 40;
8. Г.Исхакыйның кайсы эсэрэндэ Хэят дигэн героиняны, ирсең бала тапканы ечен, битенэ кара корым буяп, урам буйлап йертэлэр?
 а) «Золэйха»; в) «Мулла бабай»;
 э) «Тартышу»; г) «Шэкерт абый». *
 б) «Кэлэпушче кыз»;
9. Г.Исхакыйның 1911 ел ахырында Петербургта яшэгэндэге ялган фамилиясе:
 а) Садыков; в) Салтыков; *
 э) Тарасов; г) Алтынбаев.
 б) Ширбэтов;
10. Г.Исхакый Жүрлэнгэн шэбэр:
 а) Казан; в) Париж;
 э) Истанбул; * г) Харбин.
 б) Анкара;
11. Г.Исхакыйның Г.Камал «гузэл эсэр» дип бэялэгэн драмасы:
 а) «Мегаллим»; э) «Могаллимэ»;
 б) «Золэйха»;
 в) «Оч хатын белэн тормыш»;
 г) «Телэнче кыз».
12. Г.Исхакыйның кайсы эсэрэндэ Садык абый белэн Мэрфуга абыстай мулла кияүне тэрбияли-тэрбияли белеп бетэлэр?
 а) «Бай угълы»; в) «Мулла бабай»;
 э) «Телэнче кыз»; г) «Кияу». *
 б) «Сеннэтче бабай»;
13. Г.Исхакыйның Казандагы Кул бие мэдрэсэндэге остазы, ягни укытучысы
 а) Йосыф Акчура; э) Г ани Хесэенов;
 б) Каюм Насыйри;
 в) Ризэтдин бине Фэхретдин;
 г) Нади Максуди. *
14. «Сяр» театр труппасы 1917 елның 17 (30) мартында Казанның Зур драма театры бинасында (хэзерге В.Качалов исемендэге рус театры) Г.Кариев бенефисында Г.Исхакыйның

нинди эсэре буенча куелган спектакль курсэтэ? а) «Могаллим»;

э) «Золэйха»;

15. Г.Исхакыйның «Кэлэпушче кыз» эсэрэндэге Камэр кем тарафыннан алдана?

а) Сэлимов тарафыннан; э) Вафа тарафыннан;*

б) Г абделэхэт тарафыннан;

в) Мифтах тарафыннан;

г) Бэдри тарафыннан.

16. Г.Исхакыйның меҗаждрлек чорында иж;ат ителгэн эсэрлэре:

а) «Кез»;

э) «Бай углы»;

б) «Ике йез елдан соц инкыйраз»;

в) «Дулкын эчендэ»;

г) «Ойгэ таба».*

17. Г.Исхакыйның кайсы эсэре мэҗрифэтчелек рухында язылган?

а) «Зелэйха»;

э) «Ул эле ейлэнмэгэн иде»;

б) «Остазбикэ»;

в) «Жан Баевич»;

г) «Сеннэтче бабай»;

д) «Кэлэпушче кыз».

18. Г.Исхакыйның кайсы эсэрэндэ малай читек турында хыяллана?

а) «Кэжул читек»*; в) «Зиндан»;

э) «Кез» г) «Алдым-бирдем»;

б) «Жан Баевич»; д) «Остазбикэ».

19. Г.Исхакый иждтын ейрэнуче галимнэр:

а) Лена Гайнанова;*

э) Ибраһим Нуруллин;*

б) Тэлгат Галиуллин;

в) Дания Забидуллина;

г) Флун Мусин;*

д) Резеда Ганиева*.

20. Г.Исхакый милләтне бетерүгэ китеруче сәбәпләрне кайсы эсэрэндэ курсэтэ?

а) «Зелэйха»;

э) «Сеннэтче бабай»;

б) «Ике йез елдан соц инкыйраз»;

в) «Теләнче кыз»;

г) «Шәкерт абый».

21. Г.Исхакыйга «сунэ белми торган ялкын» дигән бәяне кайсы язучы биргән?

а) Г.Тукай; в) Ф.Эмирхан;*

э) Г.Камал; г) Н.Думаи;

б) Г.Ибраһимов;

22. Г.Исхакыйның «Сеннэтче бабай» эсэрэндэге сеннэтче картның исеме:

а) Г абделметалиб; в) Корбанколий; *

э) Сәедбаттал; г) Мехәммәд.

б) Уразколий;

23. Тубәндэге езек Г.Исхакыйның кайсы эсәреннән алынган?

«Узе казыган кабергэ иртэгәсен бетен авыл жылыш

кумде. Курше карты аның естенэ дэ каен илтеп утыртты. Ике каен бер-берсе берлән бэрелэ-бэрелэ, сейлэшэ-сейлэшэ усэ башладылар. Анлар зурайды, биекләнде, тугэрэкләнде; тавышлы-тынлы, кешелэр ацламый торган тормыш берлән яши башладылар.

- а) «Остазбикэ»; в) «Кез»;
- э) «Зиндан»; г) «Кэлэпушче кыз».
- б) «Сеннэтче бабай»*;

24. Тубэндэге сузлэр Г.Исхакыйныц «Кез» повестендагы кайсы геройга карый?

«Инде кез булды, Гелсем туташ, кез; Бэр агачныц ЖДмеше пеште, милэшнеке-милэшчэ, алманыкы- алмача!»

- а) Нэфисэгэ;
- б) Хэлилгэ*;

25. Гаяз Исхакыйныц кайсы эсэрэндэ уз халкыныц горейф-гадэтлэреннэн баш тартып, Бэмма эштэ урыслашуга бирелеп киткэн бер байныц тэмам келкегэ калуы, белуе Бэм ахырдан уз асылына кайтуы сатирик буяуларда, шаржлаштырып сурэтлэнэ:

- а) «0ч хатын белэн тормыш»; э) «Дулкын эчендэ»;
- б) «Ждн Баевич»;
- в) «Зелэйха»;
- г) «Тартышу».

Галимжан Ибраһимов ижатм буенча тест

1. Кем ул Г алимжан Ибраһимов?

- а) композитор;
- б) язучы;
- в) шагыйрь.

2. Ул кайчан туа?

- а) 1906 нче ел 15 нче февраль;
- б) 1886 нчы ел 26 нчы апрель;
- в) 1887 нче ел 12 нче март.

3. Галимждн Ибраһимов туган авылнын, исеме ничек?

- а) Солтанморат;
- б) Кушлавич;
- в) Жилем - Каран.

4. Анын, этисенец исеме ничек?

- а) Гыйрфан;
- б) Мехэмметгариф;
- в) Зайидулла.

5. Г.Ибраһимов Уфада нинди мэдрэсэдэ укый?

- а) Мехэммедия мэдрэсэсе;
- б) Галия мэдрэсэсе;
- в) Вэли мулла мэдрэсэсе.

6. Ничэнче елда эдип Казанга килэ?

- а) 1907 нче елда;
- б) 1909 нчы елда;
- в) 1901 нче елда.

7. Кайсы эсэрен ул уз тормышыннан алып яза?

- а) “Алмачуар” хикэясе;
- б) “Зэки шэкертнец мэдрэсэдэн куылуы” хикэясе;
- в) “Дицгездэ” хикэясе.

8. Кайсы эсэрлэр Галимждн Ибраһимовныкы?

- а) “Кетучелэр” ;
- б) “Исемдэ калганнар”;
- в) “Март кабарманы”;
- г) “Карт ялчы”;
- д) “Сеннэтче бабай”.

9. Эдип кайчан беренче хикэясен яза?

- а) 1905 нче ел;
 - б) 1907 нче ел;
 - в) 1910 нчы ел.
10. Г.Ибраһимов ничэнче елда вафат була?
- а) 1913 нче елда;
 - б) 1938 нче елда;
 - в) 1937 нче елда.

3.1.4. Нади Такташ ижаты буенча тест

1. Н.Такташ ничэнче елда туа?
- а) 1901;
 - б) 1902;
 - в) 1903.
2. Ул кайсы авыл малае?
- а) Кызылъяр;
 - б) Сыркыды;
 - в) Иске Кармэт.
3. Ул укырга-язарга кемнэн ейрэнэ?
- а) эбисеннэн;
 - б) апасыннан;
 - в) энисеннэн.
4. Усэ тешкэч, аны кайсы авыл мэдрэсэсенэ укырга бирэлэр?
- а) Кушлавич;
 - б) Пешлэ;
 - в) Кармэт.
5. Ы Такташ кем исемле муллада белем ала?
- а) Эмир;
 - б) Садыйк;
 - в) Сабир.
6. Н. Такташ кемнэрнең шигырьлэрен яратып укый?
- а) С.Рэмиев, Г.Тукай;
 - б) Г.Тукай ДП.Зэки;
 - в) С. Рэмиев, Г.Ибраһимов.
7. Спаста нинди курслар тэмамлай?
- а) Ёнэрчелек;
 - б) укытучышык;
 - в) икътисадчы.
8. 1919 елның кезендэ кая китэ?
- а) Казанга;
 - б) Уфага;
 - в) Оренбургка.
9. "Юксыллар сузе" газетасында кем булып эшли?
- а) сэркатип;
 - б) мехэррир;
 - в) медир.
- Ю.А.Табировның нинди пьесасын сэхнэгэ куюны оештыра? аУ "Эшчелэр";
бУ "Камил яки кумелгэн кораллар"
в) "Куктэн серелгэннэр".
11. 1921 нче елда кая китэ?
- а) Петербургка;
 - б) Ташкентка;

- в) Самарага.
12. Һ.Такташка хас сыйфатлар:
- бию, жырлау;
 - дини китаплар уку;
 - балаларын ярату,эти-энисен хермэт иту.
13. Такташ улының исеме:
- Эмир;
 - Мехэммет;
 - Рафаэль.
14. Ижатын ничэ чорга булп йертэлэр? а)3; б)2; в)4.
15. Беренче чорда ижат иткэн эсэрлэре:
- "Тазраиллэр", "Сии дэ ул инде";
 - "Мэцгелек экият", "Урман кызы";
 - "Эшче", "Сабыйга".
16. Тазраиллэр" шигырендэ нинди образ сурэтлэнэ? а)дию; б) фэрештэ; в)газраил.
- Икенче чор иждты кайсы шэБэр белэн бэйле? а)Мэскэу; б) Казан; в)Чаллы.
 - Б.Такташ ничэнче елдаулэ? а)1928; б)1929; 1931.
 - Шагыйрьне кайда жирлилэр? а)Арчада; б)Казанда; в) Сыркыдыда.
 - Шагыйрьнец дуствна багышлап язган шигыре: а)"Мэхэббэт тэубэсе"; б) "Алсу"; в)"Мокамай"

3.1.5. Хэсэн Туфан тормышы буенча тест

"Бэлки, шагыйрь булмас тандем..."

"...Ифрат шигъри жанлы кеше иде. Деньяның, табигатьнең матурлыкларын курергэ ин, зувэл ... ейрэтте мине". Суз кем турында бара?

- этисе;
- энисе;
- абыйсы.

1. "Бу "вакыйга" шигырьгэ «килэ» башлавымның беренче чагылышы булгандыр бэлки". Нинди "вакыйга"турында эйтелэ?

- татар телендэ китаплар укый башлый;
- малайлар белэн уртэшеп, берничэ жыр чыга;
- авыл мулласы уз еенэ газета,китаплар укырга чакыра.

2. Уфадагы "Г алия" мэдрэсэсендэ укыганда Хэсэн Ту фанга иң кечле тээсир ясаган кешелэр:

- Сэйфи Кудаш, Баембэт Маймет, Галимжан Ибраһимов;
 - Шаехзадэ Бабич, Зыя Камали, Габделбэр Салиев;
 - Шаехзадэ Бабич, Зыя Камали, Галимжан Ибраһимов.
3. "Галия" мэдрэсэсендэ кем татарча эдэби тугэрэк оештыра?
- Сэйфи Кудаш;
 - Г алимжан Ибраһимов;
 - Шаехзадэ Бабич.

4. Кая барыйм зиарэт кылып,

Шул ишеккэ килмэсэм эгэр?

Остазымның газиз сеяге Кайдалыгын белмэсэм эгэр?

Бу шигъри езектэ Хэсэн Туфан кемне «остазым» дип атый?

- Галимжан Ибраһимов;
- Г абдулла Тукай;
- Мэжит Гафури.

5. “Хәерле юл теләп калган иде” шигырен кемгә багышлап язган?

- 1) Фатих Әмирхан;
- 2) Зыя Камали;
- 3) Нади Такташ.

6. Ничәнче елда Хәсән Туфанның беренче шигыре “Парлак” журналында басыла йәм шигырь ничек атала?

- 1) 1915 нче ел “Шигърият серләре”;
- 2) 1916 нчы ел “Йолдызлар”;
- 3) 1914 нче ел “Галия”

7. “Бәлки язучы булырсың...” дигән канатландыргыч сузләргә Хәсән Туфанга кем әйтә?

- 1) Г. Алимжан Ибраһимов;
- 2) Нади Такташ;
- 3) Гомәр Гали.

8. “...шигъри авазы комеш кыцгырау гына да тугел, алтын кыцгырау булып тоелды миңа”.

Бу юлларда кемнең шигъри авазы турында суз бара?

- 1) Бади Такташ;
- 2) Муса Жәлил;
- 3) Сәгыйть Рәмиев.

9. Ничәнче елда Хәсән Туфан матбугатта беренче адымнар ясый башлый?

- 1) 1923 нче елда;
- 2) 1924 нче елда;
- 3) 1925 нче елда.

10. Язучылар союзына алыну вакыты:

- 1) 1934 нче ел;
- 2) 1933 нче ел;
- 3) 1932 нче ел.

3.1.6. Муса Жәлил ижаты буенча тест

1. М. Жәлил кайчан туган?

- 1906 елның 15 февралендә;
- 1806 елның 15 февралендә;
- 1916 елның 15 мартында;
- 1916 елның 15 февралендә.

2. Ул кайда туган?

Горький өлкәсенең Петрякс районы Красный остров авылында Башкортстан Республикасының Малайз авылында;

Казан губернасы Чистай өязе Яңа Дума авылында;

Оренбург өлкәсенең Мостафа авылында.

3. М. Жәлилнең әтисе исеме ...

Гыйлажетдин Сибгатулла

Сиражетдин

Мостафа

4. Анын, беренче шигырьләре нинди имза белән басыла? Кечкенә Апуш

Кечкенә Мостафа Кечкенә шагыйрь Кечкенә Жәлил Иптәш

5. Ничәнче елларда Жәлил Казанга килә?

1920 елда

1921 елда;

1922 елда;

1923 елда.

1. М.Жэлил кайчан туган?

1906 елның 15 февралендә;

1806 елның 15 февралендә;

1916 елның 15 мартында;

1916 елның 15 февралендә.

2. Ул кайда туган?

Горький өлкәсенең Петрякс районы Красный остров авылында Башкортстан Республикасының Малаяз авылында;

Казан губернасы Чистай еязе Яца Дума авылында;

Оренбург өлкәсенең Мостафа авылында.

3. М.Жэлинец этисе исеме ...

Гыйлаж;етдин Сибгатулла

Сираж;етдин

Мостафа

4. Аның беренче шигырьләре нинди имза белән басыла? Кечкенә Апуш

Кечкенә Мостафа Кечкенә шагыйрь Кечкенә Жэлил Иптэш

5. Ничәнче елларда Жэлил Казанга килә?

1920 елда

1921 елда;

1922 елда;

1923 елда.

6. Аның беренче шигырьләре жыентыгының исеме ...

“Кечкенә иптэшләр”

“Иптэшкә”;

“Барабыз”

“”Октябрь баласы” “Моабит дэфтэре”

7. Сугышка кадәр М.Ж^элил эшлэгән эш урыны ...

“Нур” газетасында ждваллы редактор булып;

“Салават купере” журналында жаваплы редактор булып;

“Октябрь баласы” журналында ждваллы редактор булып;

Мәскәүдә Татар опера студиясендә эдәби булек медире булып. Казанда Татар опера Бэм балет театрында эдәби булек медире булып.

8. М.Ж^элил ничәнче елда фашистлар кулына эсирлеккә тешә?

1942 елда.

1943 елда.

9. Ул кайчан улә?

1943 елның 25 августында;

1944 елның, 25 августында;

1945 елның 15 маенда.

10. 1956 елның 2 февралендә М.Ж^элилгә нинди исем бирелә? Советлар Союзы Герое Советлар Союзы шагыйре татар халык шагыйре .

6. Аның беренче шигырьләре жыентыгының исеме ...

“Кечкенә иптэшләр”

“Иптэшкә”;

“Барабыз”

“”Октябрь баласы”

“Моабит дэфтэре”

7. Сугышка кадэр М.Ж^элил эшлэгэн эш урыны ...

“Нур” газетасында ждваплы редактор булып;

“Салават купере” журналында жаваплы редактор булып;

“Октябрь баласы” журналында жаваплы редактор булып;

Мэскэудэ Татар опера студиясендэ эдэби булек медире булып. Казанда Татар опера Бэм балет театрында эдэби булек медире булып.

8. М.Ж^элил ничэнче елда фашистлар кулына эсирлеккэ тешэ?

1942 елда.

1943 елда.

9. Ул кайчан улэ?

1943 елнын 25 августында;

1944 елнын 25 августында;

1945 елнын 15 маенда.

10. 1956 елнын 2 февралендэ М.Ж^элилгэ нинди исем бирелэ? Советлар Союзы Герое Советлар Союзы шагыйре татар халык шагыйре .

3.1.7. Гадел Кутуй ижаты буенча тест

1. Гадел Кутуй ничэнче елда туган?

а) 1909 ел 9 гыйнвар э)1903 ел 28 ноябрь

б) 1903 ел 18 ноябрь

2. Г.Кутуй нинди авылда туа?

а) Сыркыды авылы э)Кушлавич авылы

б) Татар Кынадысы авылы

3. Г.Кутуй Казанда нинди институтта укый?

а) Хэрбилэр институты э)Политехника институты

б) Эшчелэр институты

4. Г.Кутуй ничэнче елда сугышка китэ?

а) 1942 елда э)1943 елда

б) 1944 елда

5. Кайсы эсэр Г.Кутуйныкы санала?

а) ”Сагыну” нэсере

э)”Без - 41 нче ел балалары” эсэре

б) ”Исемдэ калганнар” эсэре

6. Г.Кутуйныц кайсы эсэре балалар ечен язылган?

а) ”Без - Стал и н град ч ыл ар” эсэре э)”Рэссам” эсэре

б) ”Рвстэм маждралары” эсэре

7. Фатих Кэрим ничэнче елда тугай?

а) 1903 ел 28 ноябрь э)1909 ел 9 гыйнвар

б) 1903 ел 18 ноябрь

8. Ф.Кэрим Казанда нинди техникумда укый?

а) тезу техникумында э)Эшчелэр техникумында

б) Укытучылар эзерли торган техникумда

9. Ф.Кэрим нинди газетада хэрби журналист-хэбэрче булып хезмэт итэ?

а) “Тац йолдызы” газетасында э) “Татарстан” газетасында

б) “Кызыл-армияче” газетасында

Ю.Г.Кутуйныц “Рэссам” эсэре нэрсэ турында? Ацлатып языгыз (жавапны кицэйтеп языгыз)

1.3. Еники туган республика:

а) Татарстан;

э) Башкортстан;

- б) Чувашстан.
2. Э.Еники туган авыл:
- а) 0чиле;
- э) Солтанморат;
- б) Яца Каргалы.
- 2.1. Еники туган елны билгелэ.
- а) 1886; э) 1887;
- б) 1909.
3. Э.Еникинец язган эсэрлэрен билгелэ:
- а) “Алмачуар”; э) “Курай”;
- б) “Бала”.
4. “Бала” хикэсендэ геройлар:
- а) Закир, э) Зариф,
- б) Нэжип.
5. Солдат баланы кайда курэ?
- а) урман аланыннан; э) кырдан;
- б) таулыктардан.
6. Кызның кулында нэрсэ була?
- а) жилэк бэйлэме; э) шикэр;
- б) чэчэк.
7. Эсэрдэн алынган езектэ нинди сурэтлэу чарасы кулланылган?
- “...гуя сеттэй ак томан ул дэйшэтлэрне уз эченэ яшерэ Ыэм кешедэн ераклаштыра”.
- а) литота;
- э) гипербола;
- б) чагыштыру.
8. Э.Еникинец нинди мактаулы исемнэре бар?
- а) Х.К.Андерсен исемендэге булэге; э) Г.Тукай исемендэге дэулэт булэге;
- б) Татарстаннын, халык язучысы.
9. Э.Еникига (туган кене) быел ничэ яшь?
- а) 25 февральдэ 99 яшь; э) 2 мартта 100 яшь;
- б) 5 мартта 100 яшь.

Эмирхан Еники ижатына багышланган тест

2 вариант

1. Э.Еникинец язган эсэрлэрен билгелэ:
- а) “Алмачуар”; э) “Курай”;
- б) “Бала”.
2. Э.Еники туган авыл:
- а) 0чиле;
- э) Солтанморат;
- б) Яца Каргалы.
3. Э.Еники туган елны билгелэ.
- а) 1886; э) 1887;
- б) 1909.
1. Солдат баланы кайда курэ? а) урман аланыннан; э) кырдан;
- б) таулыктардан.
2. Кызның кулында нэрсэ була?
- а) жилэк бэйлэме; о) шикэр;
- б) чочок.
3. Э.Еникига (туган кене) быел ничо яшь?
- а) 25 февральдо 99 яшь; о) 2 мартта 100 яшь;

б) 5 мартта 100 яшь.

3.1.8. Прочитайте. Расскажите о творчестве татарского народного поэта Габдуллы Тукая: на каких языках изданы его книги, какие произведения вы читали?

Тукай ничэ телдэ сөйләшэ?

Тукай иждты купмилләтле илебиз халыклары арасында бик популяр. Эдипнең ижаты үзе исән вакытта ук куп халыкларга таныш булган. Тукайның беренче җыентыгы 1920 нче елда рус телендә басылды. Шуннан соң рус телендә Тукайның бер тапкыр ике томлыгы, 14 сайланма эсәре, балалар өчен 19 басмасы - барлыгы 36 китап чыгарылды. Казакъ телендә чыгарылган китаплар сан ягыннан икенче урында. Алма - Атада 1957-1975 нче елларда шагыйрьнең биш җыентыгы донъя курган. Башкорт, удмурт, узбэк, уйгур телләрендә Тукай эсәрләре 2-3 тапкыр китап булып басылган. Терекмән, украин, каракалпак, хакас, якут телләрендә дә Тукай шигырьләре аерым китап булып чыккан. Җыеп әйткәндә, Тукай эсәрләре 26 халык теленә тәрҗемә ителгән.

3.1.9. Перескажите текст на вашем родном языке.

Наше отечество, Родина - мать... Отечеством мы зовем Родину потому, что в ней жили отцы и деды наши. Родиной мы зовем ее потому, что в ней мы родились, в ней говорят родным нам языком, и все в ней для нас родное. Матерью - потому, что она вскормила нас своим хлебом, напоила своими водами, выучила своему языку; как мать защищает и бережет от всяких врагов...

Много есть на свете всяких хороших государств и земель, но одна у человека родная мать - одна у него и Родина.

Словарь: отечество - туган ил, ватан; вскормила - ашатты; Напоила - эчертте (оба слова в значении : тәрбияләп үстерде)

3.1.10. Прочитайте. Перескажите своими словами содержание стихотворения.

Рәхмәт, илем!

Бирдең миңа терле юллар,

Кирәген сайла, дидең.

Уз юлын тапкан - адашмый,

Юлыңнан тайма, дидең.

Бирдең миңа иркен җирләр,

Курмә Ыч нуҗа, дидең.

Җирдәге бетен нәрсәгә Син үзен хуҗа, дидең.

Син булганга мин куәтле,

Син булганга мин имин.

Җирем, кугем, суым өчен Мең рәхмәт, Туган илем!

(Фәнис Яруллин)

3.1.11. Прочитайте пословицы и поговорки о родине. Как вы понимаете эти изречения? Приведите свои примеры.

Иленнән аерылган - канаты каерылган.

Сыерчык, диңгез артына китсә дә, уз туган оясына кайта.

3.2. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ЗАЧЕТА ОУД. 08 «РОДНОЙ ЯЗЫК»

Билеты для проведения промежуточной аттестации

Билет № 1

- РТ» 1. В каком году был принят закон РТ « О государственных языках РТ и других языках в РТ»
А) 1994 г Б) 2000 г В) 1996 г Г) 1992 г
2. Напишите про теории возникновения языка.

Билет № 2

1. Дайте понятие термину генеалогическая классификация языка.
2. Татарский язык относится к семейству:
А) индоевропейских языков Б) тюрских языков.

Билет № 3

1. Охарактеризуйте татарский язык.
2. Дополните предложение. Языкознание по-другому лингвистика - наука, изучающие человеческий язык

Билет № 4

1. Перечислите функции языка.
2. Чем отличается устная речь от письменной, приведите примеры.

Билет № 5

1. Мололог - это
2. Напишите пару к антонимам (на татарском языке):
Черный, тусклый, сочный, спелый, веселый, грязный, аккуратный.

Билет № 6

1. Чем отличаются историзмы от архаизмов?
2. Подберите эквиваленты фразеологизмов.

Кеше алдында, душа не лежит, ут борчасы, чѳрт побери, тын алгысыз, лишиться памяти, шайтан алгыры, осрамиться, шуштан язучу, скатертью дорожка, ырымын белу, подложить свинью, хур булу, хомут на шею, юлыңа ак жѳймѳ, твердое слово, этлек эшлѳу, дыхание перехватывает, тамак ерту, на людях, сѳз бирѳу, с грехом пополам, ничек итте алай, сделать человеком, ѳстенѳ басу, драть горло, муенга камыт кию, знать секреты, кул бармый, непоседа.

3.2.1 Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения.

Кабинет татарского языка и литературы

Рабочее место преподавателя

Столы ученические

Стулья ученические

Шкаф

Ноутбук

Доска

Портреты татарских писателей

Русско–татарский словарь

Стенды и плакаты, отражающие содержание рабочей программы учебной дисциплины

Информационное обеспечение обучения реализации программы

Основные печатные издания

1. Татар теле: рус телендә урта гомуми белем бирү оешмалары өчен уку әсбабы (татар телен туган тел буларак өйрәнүче укучылар өчен) 10 нчы с-ф. / Р.К.Сәгъдиева. – Казан: “Мәгариф - Вакыт” нәшр., 2017.

2. Татар теле: рус телендә урта гомуми белем бирү оешмалары өчен уку әсбабы (татар телен туган тел буларак өйрәнүче укучылар өчен) 11 нчы с-ф. / Р.К.Сәгъдиева. – Казан: “Мәгариф - Вакыт” нәшр., 2017.

3. Татар әдәбияты: рус телендә урта гомуми белем бирү оешмалары өчен уку әсбабы (татар телен туган тел буларак өйрәнүче укучылар өчен) 10 нчы с-ф. / Ф.Ф.Хәсәнов, Г.М.Сафиуллина, Г.М.Әхмәтжанова, Л.Ф.Жамалиева. – Казан: “Мәгариф - Вакыт” нәшр., 2017.

4. Татар әдәбияты: рус телендә урта гомуми белем бирү оешмалары өчен уку әсбабы (татар телен туган тел буларак өйрәнүче укучылар өчен) 11 нчы с-ф. / Ф.Ф. Хәсәнов, Г.М. Сафиуллина, Г.М. Әхмәтжанова, Л.Ф. Жамалиева. – Казан: “Мәгариф - Вакыт” нәшр., 2017.

Дополнительные источники

1. Закиев М.З. Татар грамматикасы. – Т. 1. – М.: «ИНСАН», Казань: «ФИКЕР», 2015. – 512 б.

2. Закиев М.З. Татар грамматикасы. – Т. II. – М.: «ИНСАН», Казань: «ФИКЕР», 2015. – 448 б.

3. Закиев М.З. Татар грамматикасы. – Т. III. – М.: «ИНСАН», Казань: «ФИКЕР», 2015. – 512 б.

4. Латфуллина, Л.Г. Татарский язык. Начальный курс: самоучитель / Л.Г.Латфуллина. — Санкт-Петербург: КАРО, 2019. - 288 с